Laissez-vous conter Pointe-à-Pitre, Ville d'art et d'histoire

… en compagnie d'un guide-conférencier agréé par le ministère de la Culture et de la Communication. Le guide vous accueille. Il connaît toutes les facettes de Pointe-à-Pitre, vous donne des clés de lecture d'une place et vous présente le développement de la ville au fil de ses quartiers. Le guide est à votre écoute. N'hésitez pas à lui poser vos questions.

Le service du patrimoine

Coordonne les initiatives de Pointe-à-Pitre, Ville d'art et d'histoire. Il propose toute l'année des animations pour les Pointois, les scolaires et les touristes. Il se tient à votre disposition pour tout projet.

Si vous êtes en groupe

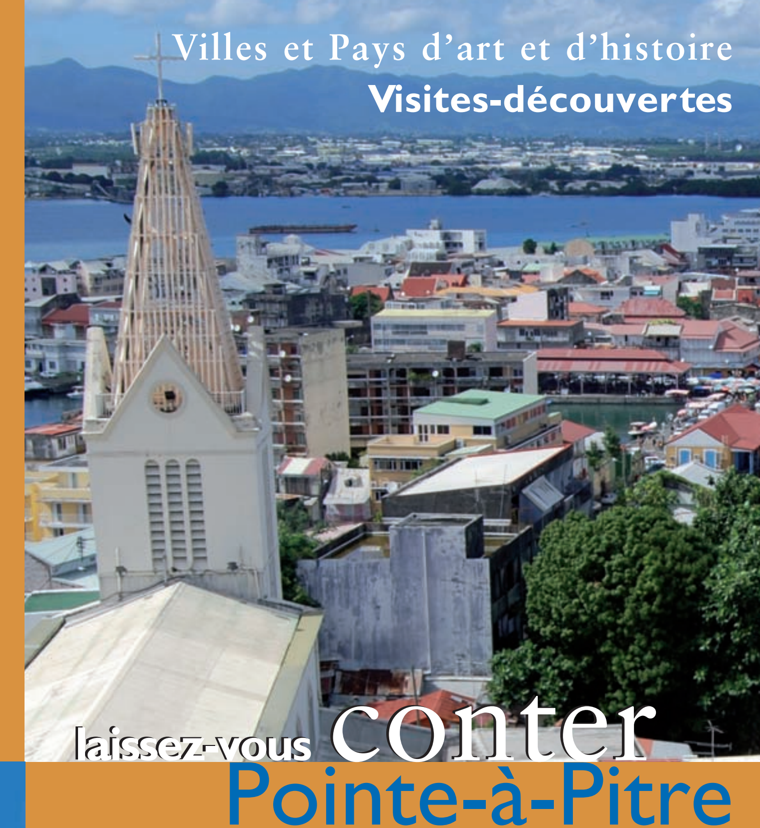
Pointe-à-Pitre vous propose des visites toute l'année sur réservation. N'hésitez pas à contacter le service d'animation du patrimoine.



« Dans le lointain, on apercevait les lumières de Pointe-à-Pitre. Elle se détachait sur le fond noir du ciel comme un décor de théâtre, tandis que la lune, au premier plan, réservait son projecteur à l'eau calme de la mer ».

Pierre Bénard, 1933





Villes et Pays d'art et d'histoire
Visites-découvertes

laissez-vous conter Pointe-à-Pitre

Conception graphique : LM Communication
Maquette et impression : Com'îles – décembre 2009.



Renseignements et réservations
Ville de Pointe-à-Pitre
Service du patrimoine
Centre José Marti
97 110 Pointe-à-Pitre
Tel : 0590 21 68 96 ou 90
Fax : 0590 21 68 99
Email : patrimoine@ville-pointeapitre.fr
www.ville-pointeapitre.fr

Photographies : Service du patrimoine ; Jean-Claude Millot.

Pointe-à-Pitre appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire

Le ministère de la Culture et de la Communication, direction de l'Architecture et du Patrimoine, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides-conférenciers et des animateurs du patrimoine et la qualité de leurs actions. Des vestiges archéologiques à l'architecture du XXe siècle, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de 120 villes et pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.

A proximité

Basse-Terre, Saint-Pierre (Martinique) et Saint-Laurent-du-Maroni (Guyane) bénéficient de l'appellation Ville d'art et d'histoire.

En compagnie d'un guide-conférencier agréé par le ministère de la Culture et de la Communication, laissez-vous conter l'histoire de la ville de Pointe-à-Pitre à travers ses places, ses monuments et ses personnages célèbres, au fil de ses quartiers.

Les visites thématiques

Toute l'année, les mercredis, vendredis, samedis

(Programme mensuel)

Les places de Pointe-à-Pitre

Laissez-vous guider au cœur de la ville ancienne, découvrez les places de Pointe-à-Pitre et les précieux indices sur l'évolution urbaine de la ville depuis le XVIIIe siècle.

En marge des places et des grands monuments, les rues et les personnages (Frébault, Éboué, Gourbeyre…) nous en disent long et évoquent l'essor de la ville.

A travers les places, c'est un voyage passionnant dans l'histoire de Pointe-à-Pitre qui vous est proposé.



Place de la Victoire

Architecture du XXe siècle : le quartier de l'Assainissement

Initiez-vous à la lecture de l'architecture et de l'urbanisme contemporain dans le quartier de l'Assainissement où les rues, les équipements et les monuments témoignent de «l'assainissement» de la ville au XXe siècle.

Pas à pas découvrez les étapes de la Rénovation urbaine, les modes, les styles et les techniques de cette architecture fortement marquée par l'empreinte d'architectes reconnus.

Au fil de la visite, le guide vous donne les clefs de compréhension cette architecture nouvelle et son principal matériau, le béton.

Murs… Murs… Les secrets du cimetière

Le cimetière de Pointe-à-Pitre recèle de trésors dont une architecture funéraire aux influences multiples : néoclassique, baroque…

Découvrez l'histoire de la ville à travers quelques monuments funéraires relatant des événements locaux ou représentant des personnages illustres.



Alignement de tombes néoclassiques

La ville des bords de quais

Ce parcours, du quai Layrle au quai Lefebvre, nous invite à la découverte de la Darse, du plan d'eau et des quais, du quartier autrefois marchand et commercial qui vivait au rythme de l'activité portuaire.

Dans cette partie de la ville ont également été édifiés, au XIXe siècle, quelques-uns des plus beaux exemples d'architecture publique et militaire mais aussi les demeures «bourgeoises» les plus importantes.



Maison Mathé

La maison traditionnelle pointoise : évolution et formes

La ville de Pointe-à-Pitre possède un riche patrimoine architectural civil, des cases, des maisons bourgeoises, des demeures en série dont les plus anciennes remontent à la fin du XIXe siècle.

Les maisons témoignent de multiples usages : commercial ou résidentiel et se déclinent en plusieurs types. Elles témoignent en outre des multiples catastrophes qui ont jalonnés l'histoire de la ville (tremblement de terre de 1843, incendies de 1871 et 1899).

Ce circuit vous invite à la découverte de la maison pointoise et de ses caractéristiques : matériaux, mise en œuvre, décor…

Les visites «sur rendez-vous»

Toute l'année, sur rendez-vous. Minimum de 5 personnes

Le pavillon de la ville (ancien presbytère)

Découvrez l'ancien presbytère de Pointe-à-Pitre, baptisé depuis « Pavillon de la ville » et qui accueillera un Centre d'interprétation consacré à l'architecture et au patrimoine.

Reconstruit vers 1848, après le tremblement de terre de 1843, classé au titre des monuments historiques depuis 1992, le presbytère, entièrement restauré, est un bâtiment caractéristique d'un style « néoclassique colonial » avec, entre autres, un somptueux péristyle orné par un double étagement de quatre piliers doriques et surmonté d'un fronton triangulaire recouvrant une loggia.

Le musée Saint-John Perse

Classée monument historique en 1979, la maison Souques-Pagès, ancienne demeure des directeurs de l'usine Darboussier, abrite depuis 1987 le musée municipal Saint-John Perse. Ce bâtiment à ossature métallique, entouré d'un jardin d'agrément se caractérise par son décor luxueux.

À l'intérieur, le visiteur pénètre dans un intérieur créole bourgeois avec la reconstitution d'un salon On y découvre des objets anciens, des costumes du XIXe s. et des meubles guadeloupéens. À l'étage, où anciennement se trouvaient les chambres à coucher, l'espace a été décloisonné pour faire place à une vaste salle où sont présentées des expositions temporaires.

Visites-découvertes, mode d'emploi

Les visites sont organisées les mercredis, vendredis et samedis après-midi. Contactez le service du patrimoine pour connaître le programme mensuel.

1h30 ou un peu plus…

Les visites et animations durent en moyenne une heure et demie. Vous y participez après une inscription préalable obligatoire.

Tarifs des visites

Plein tarif : 6 €
Tarif réduit : 2,50 €
La gratuité est accordée aux enfants de moins de 9 ans.
Groupe : nous contacter

Tarif du musée saint John-Perse

(À acquitter sur place)

Plein tarif : 2,50 €

Tarif réduit : 1,50 €

Scolaire : nous contacter : 0590 90 01 92

Accès libre

Partez au fil de la ville et de son patrimoine grâce à la brochure « Laissez-vous Conter Pointe-à-Pitre, au fil de la ville », disponible au service du patrimoine et au guide « Pointe-à-Pitre. Musée, monuments, promenades », en vente en librairie.

Produits dérivés

En vente au service du patrimoine : affiche, cartes postales, marque page.

